

Modlitba k Panně Marii

Soprano

sólo:

1. Ma-ri-a dej mi o-či své, (i sluch svůj) ať vi-dím všechno
pra-vdivě. Ať ka-ždý den správně ro-ze-znám (66)
co do-bře je a co je-nom klam. Ma-ri-a, Ať pro do-bré mám
vždy-ckycit, (ka-ždý den) ať poznám, že mám od-pu-stit, Ma-ri-a, (o-pu-štěn)
dej mi o-či své, vždy ja-sné a vždy la-skavé.
a tak pře-krá-sné.

(všichni unisono):

2. Maria, dej mi i rty své, ať mluvím, jen co správné je.
Radostné nesu poselství, všude, kde neláska se tmí.
Víc s Bohem mluvím v slovech svých,
než s druhými o druhých, Maria, dej mi i rty své,
ať zpívám Magnifikat Tvé.

(připojují se druhé hlasy:)

3. Maria, dej mi i sluch svůj, ať slyším to, co říká Bůh,
ať nezni marně Boží hlas, když volá ke mně zas a zas.
Ať nepřeslechnu každý den hlas toho, kdo je opuštěn,
Maria, dej mi i sluch svůj, ať slyším to, co mluví Bůh.

mezihra - housle

(+ flétna:)

4. Maria, dej mi ruce své, ať skutky mé jsou jako Tvé.
Když modlím se, když pracuji, všechno rád Bohu daruji.
Pomoc máš pro nás v rukou svých,
Ježíše vidíš v trpících,
Maria, dej mi ruce své, tak něžné a tak pomocné.

5. Maria, dej mi srdce své, ať také Boha miluje.
Mou ubohost, mé starosti přetaví žár Tvé milosti.
Maria, dej mi srdce své, navždycky Bohu oddané,
Maria, dej mi srdce své, tak dobré a tak překrásné.

Dohra housle (jako mezihra)